

西成✕アート

堀江日出男展

この街で働き、暮らす人が描く街並み

2023年3月27日（月）～5月8日（月）

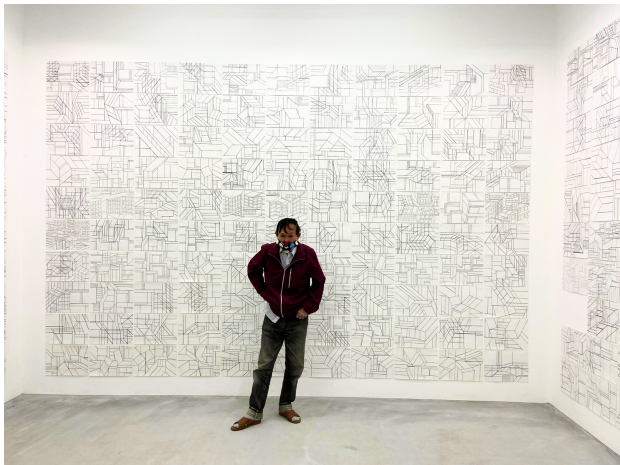
月～金 9:00-17:00 / 土曜 9:00-12:00

休み：日曜・祝日

会場：西成労働福祉センター 大阪市西成区萩之茶屋1-3-28

電話06-6641-0131

アクセス：南海電車南口・JR新今宮駅西口から南へ1分 南海電車の高架下



堀江日出男 ほりえ ひでお

1954年 兵庫県神戸市 生まれ 大阪市西成区在住

2020年3月、西成区のひとつ花センターに来所するようになり、数字パズルゲームをしたり、動物の世話をしていた。あるとき、スタッフの勧めで写真を見ながら描いた船の絵が、2021年2月号の「ひと花新聞」の表紙に採用され、絵の世界に没頭。動物、乗り物、街並み、建物など、モチーフが次々と移り変わっていった。一枚10円で画用紙を購入し、いちにちに何枚もの絵を描く。ひとつ花センターの壁の一画が絵の展示場所となり、毎日のように絵は貼り替えられ、一年余りで500枚ほどが完成した。堺市のHirao Universal Gallery が協力を申し出てくれ、2022年5月に初個展「もういちまい」を開催。「もういちまい」と言って10円をさしだすエピソードからのタイトル。

一時期モノクロの世界に入ったが、それはクレヨンや色鉛筆がなくなったからで、現在はコロールーム（釜ヶ崎芸術大学）を通じて全国から画材が届けられ、色彩の世界が戻ってきた。

主催：公益財団法人 西成労働福祉センター

共催：NPO法人こえとことばとこころの部屋（コロールーム）・釜ヶ崎芸術大学

協力：ひとつ花センター（認定NPO法人釜ヶ崎支援機構）

Nishinari ✕Art

Hideo Horie Exhibition

Cityscapes drawn by one who works and lives in this town.

March 27 (Mon) to May 8 (Mon) 2023

Monday to Friday 9:00-17:00/Saturday 9:00-12:00

Closed Sundays and holidays

Hideo Horie

Born 1954 in Kobe, Hyogo Prefecture and lives in Nishinari Ward, Osaka.

After coming to the Hitohana Center in Nishinari Ward in March of 2020, Mr. Horie played number puzzle games and cared for the animals. Once, at the recommendation of staff, he drew a picture of a ship while looking at a photograph. His drawing was used on the front page of the February 2021 edition of the Hitohana Newspaper, and he became immersed in the world of drawing. The motif of his drawings has changed many times, from animals, to vehicles, to cityscapes, to buildings, and more. He purchases drawing paper at 10 yen a piece and draws several pictures a day. A section of a wall at the Hitohana Center has become a display area for his pictures, where they are changed out every day, and in a little over a year, he had completed around 500 drawings. The Hirao Universal Gallery of Sakai City asked to work with him and held his first solo exhibition "Another One" in May of 2022. The title comes from a time when he said "another one" and held out a 10 yen coin.

Mr. Horie entered a monochrome world for a period, but that was due to running out of crayons and colored pencils, so now that is sent drawing materials from across the country through Cocoroom (Kamagasaki University of the Arts), the world of color has returned.

Venue: 1-3-28 Haginochaya, Nishinari-ku, Osaka-shi
Nishinari Labor Welfare Center
Phone: 06-6641-0131

Access: Under Nankai Line elevated track 1 minute
South from Nankai Line South exit/JR Shin-Imamiya Station West exit.

Sponsor: Public Interest Incorporated

Foundation Nishinari Labor Welfare Center

Joint Sponsor: NPO Room of Voice, Words, and Heart (Cocoroom)

Cooperation: Hitohana Center (Authorized NPO Kamagasaki Support Organization)